



Sinfonie in D
(„Prager Sinfonie“)
KV 504
Datiert: Wien, 6. Dezember 1786

Adagio

Causerie

MARDI 7 OCTOBRE 2014 de 14h30 à 16h30
Salle de Paroisse de Chantemerle, Pully

Que nous dit Mozart à travers sa symphonie de Prague ?

Jean Froidevaux lèvera le voile sur les intentions cachées du compositeur.

La symphonie de Prague est celle qui précède
 les trois grandes et dernières symphonies de Mozart.
 Le compositeur a atteint le sommet de ses facultés musicales,
 mais Vienne tarde encore à le reconnaître pleinement.

Prague par contre est en admiration devant ses œuvres.
 Invité à y diriger son dernier opéra,
 il profite de présenter en concert une nouvelle symphonie.
 Est-ce que ce sera un triomphe, ou l'indifférence s'installera comme à Vienne?

Caché dans le début de cette œuvre,
 Mozart nous explique ce qu'est la musique !

Entrée libre

Renseignements: Ingrid Froidevaux,
 021 728 43 67 -
ingrid.froidevaux@bluewin.ch