

MUSIQUE DE CHAMBRE

Samedi 30 septembre 2023 à 18h30

au Centre œcuménique

Rue du Village 6, 1053 Cugy – Vaud



Quatuor Psophos



Mathilde Borsarello Herrmann, violon; Bleuenn Le Maitre, violon; Cécile Grassi, alto;
Guillaume Martigné, violoncelle

Au programme

Joseph Haydn
(1732-1809)

Quatuor op. 54 N° 2, Vivace - Adagio -
Menuet allegretto - Finale

Guillaume Lekeu
(1870-1894)

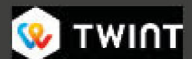
Molto Adagio

Maurice Ravel
(1875-1937)

Quatuor en fa, Allegro moderato - Assez vif,
très rythmé - Très lent - Vif et agité

Ce concert est organisé par l'Association Concerts Malgré Tout
Entrée libre, chapeau pour la participation aux cachets
des artistes. Verre de l'amitié avec les musiciens.

Réservation souhaitée: Albert Diringer 079 936 57 17
concerts.malgre.tout@gmail.com





Quatuor Psophos

Fondé en 1997 au Conservatoire national supérieur de musique de Lyon, le Quatuor obtient par la suite de nombreux prix internationaux, Osaka, Florence, Londres, jusqu'au 1^{er} Grand Prix du Concours international de Quatuor à Cordes de Bordeaux en 2001. Il est aussi le premier quatuor français sélectionné par la prestigieuse New Generation Artist de la BBC à Londres et il est nommé en 2005 aux Victoires de la musique.

Il est alors invité à se produire dans des salles prestigieuses telles que le Concertgebouw d'Amsterdam, le Wigmore Hall à Londres, le Mozarteum de Salzbourg. Les Folles journées (Nantes, Tokyo, Lisbonne, Varsovie), les Prom's et bien d'autres festivals jalonnent son parcours et lui offrent l'occasion de jouer avec de grands musiciens tels que Bertrand Chamayou, Etsuko Hirose, Juliana Steinbach, Renaud et Gautier Capuçon, Nemanja Radulovic ...

À l'automne 2022 le projet autour de l'op. 54 de Joseph Haydn, enregistré avec des archets d'époque chez EnPhases, concrétise une recherche approfondie du style classique...

«Car la musique est là, sur terre, elle existe à nos côtés, comme une amie, et la plénitude de son évidence donne le courage de vivre, d'écrire, de continuer.» *Vladimir Jankélévitch.*

Une soirée chez les Psophos

Ce soir le quatuor Psophos vous ouvre son salon musical, pour vous emmener dans un voyage qui prend naissance au cœur de l'Europe au XVIII^e siècle avec Haydn, le père du quatuor à cordes. Un siècle plus tard, Guillaume Lekeu nous offre une réflexion sur la mort avec son adagio sublime «mon âme est triste jusqu'à la mort». Nous finirons par le flamboyant et poétique quatuor de Ravel, diamant brut de la musique française.

Association - Concerts - Malgré - Tout

Nous avons une quinzaine de concerts à notre actif, donnés par les jeunes des hautes écoles et des musiciens en carrière qui, convaincus de la nécessité de démocratiser la musique, viennent de loin pour des cachets abordables. Nous avons besoin de votre générosité pour continuer à



aider les plus jeunes étudiants et permettre aux habitants de la région d'entendre des musiciens confirmés.

Vous pouvez devenir membre de l'association ou faire un don. Nous serons à votre disposition après le concert lors du verre de l'amitié qui vous sera offert.

Albert Diringer, président
concerts.malgre.tout@gmail.com
Banque Cantonale Vaudoise
IBAN: CH24 0076 7000 H549 9787 7
