

Travaux à l'aiguille et au pinceau

Au 39. de la Route des Monnaires, la salle commune du rez-de-chaussée bourdonne. Tous les seconds mercredis du mois s'y tient le «Tricothé», qui a été initié avec l'aide de Pro Senectute. Au passage de l'an dernier, il s'est étoffé de créations picturales. Mercredi 8 mars, une quinzaine de dames, aux tempes argentées, s'y installent pour une après-midi d'activités bien réglées. Ici, pas le temps pour des can-cans: on s'échange des idées, juge un ouvrage, étudie d'autres possibilités, consulte le modèle d'une ancienne revue, remise d'actualité.

Les aiguilles

Sur la table en quadrilatère sont disposées des pelotes de laine. Elles colorent déjà les larges bandes d'une future couverture. A côté, un plaid prend forme, carré bleu après carré rose. Un peu partout, les chaussettes avancent à grands pas, maille envers, maille endroit... Sur un canevas, une façade de maison, enjolivée d'oursins s'égaie d'oiseaux et fleurs du printemps. Au centre figure le prénom «Nora», née le 12.10.2022. Sa grand-maman achève de lui confectionner une jaquette de coton rose, au liseré rouge. Dans son coin, une nappe revit, trente années après avoir patienté que la retraite ouvre enfin l'armoire à ses broderies, sur un fin tissage. En face, le mohair donne quelques fils à retordre... par les petits nœuds qui ralentissent son défilement entre les doigts.

Les pinceaux

Au fond du local, un lot de planchettes en sapin va connaître des décorations insoupçonnées. Fournies par un ébéniste da-

mounais, elles conservent encore les vestiges de leur aubier et de leurs cernes. Une tête de vache – aux cornes élégamment moulées – y sera minutieusement dessinée au crayon. Las, trois fois las, au moment de la peinture... elle est située trop bas et déséquilibre le tableau... Profond soupir, suivi d'effaçage à la gomme... et on recommence – encore mieux qu'avant! Plus loin, du papier à dessin transparent permettra de décalquer un ensemble de bâtisses, surmontées de pics rocheux. Le tout sera appliqué sur la plaquette de bois, pour y fixer ses contours et les teinter. Sereine, une passionnée de faune a observé à la jumelle – depuis son domicile – des hardes de chamois, des vols de gypaètes et l'envergure des aigles. Son art consistera maintenant à esquisser leurs silhouettes, dans un paysage bucolique. Attentive, l'animatrice va et vient, conseille, approuve, corrige...

* * * * *

Il est bientôt quatre heures pour les biscuits au muesli, le chocolat noir ou aux lait-noisettes, rafraîchis de pâtes de fruits. Les tableaux et tricots bien emballés regagnent leurs sacs. Des gobelets s'emplissent de thé rooibos... Une randonneuse annonce la promenade de mardi prochain... pour autant que la météo s'y prête.

Et chacune repart chez soi, sous la pluie, mais contente de la rencontre et de ses résultats.

Photo Josianne Vuissoz - Texte I. M.

