



Conditions de participation aux activités de l'Association

Cadre général :

L'Association « 55+ d'Ecublens » est composée exclusivement de bénévoles (art. 1 des statuts).

Parmi ses membres, certains consacrent leur temps, leurs compétences et leur énergie pour animer divers groupes d'activités.

De ce travail découlent, pour ces animateurs (ou animatrices), tout à la fois des responsabilités et des prérogatives.

Comme prérogative, il faut mentionner en premier lieu, l'autorité sur le groupe qu'il (ou elle) anime.

Ceci est particulièrement important pour les activités en extérieur (marches, visites, etc.).

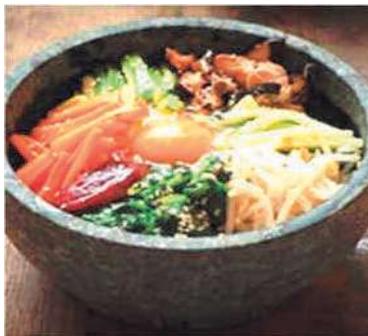
Engagement des participants :

Vu ce qui précède, chaque participant aux activités de l'Association s'engage :

- à accepter, de fait, l'autorité du (ou des) animateurs (animatrices) d'activités ;
- à suivre les options proposées (lieu et horaire de rendez-vous, parcours, conditions de la fin de l'activité) ;
- à s'acquitter des frais éventuels (covoiturage ou autres) ;
- par sa présence aux activités proposées ci-dessous, chaque participant s'engage à ne pas invoquer la responsabilité des organisateurs, en cas d'accident corporel ou de dommages matériels ;
- en cas d'impossibilité de participer à une activité où il s'est inscrit, le participant doit avertir, au plus tôt, l'organisateur de son absence afin que la place puisse être attribuée à une autre personne en attente ;
- en cas de désistement, les coûts engagés par les « 55+ d'Ecublens » seront réclamés, sauf si un remplaçant est trouvé ;
- en cas de contestation justifiée, le participant en fera part, après la fin de l'activité et par écrit, au Comité de l'Association. Ce dernier se prononcera sur cette requête en fonction des éléments mis à sa disposition.

Le Comité de l'Association remercie les participants de tenir compte des remarques ci-dessus.

Repas interculturel à « *La Cantine* » de Bussigny



Mercredi 3 avril 2019

Le Groupe interculturel et intergénérationnel des « 55+ d'Ecublens » vous propose de participer à une aventure culinaire et humaine en participant à un repas préparé par l'équipe de « La Cantine » qui vous fera voyager autour du monde. Les mets sont préparés par des bénévoles et des réfugiés qui souhaitent acquérir une formation dans la restauration.

Favoriser l'intégration sociale et professionnelle, ce projet repose uniquement sur le bénévolat et le partage du savoir-faire culinaire entre personnes de différentes communautés. **Les bénéficiaires de ces repas sont consacrés à la formation des bénévoles afin qu'ils acquièrent des compétences leur permettant de trouver un travail.**

Rendez-vous à 11h40 devant le centre socioculturel d'Ecublens. Déplacement en covoiturage, prévoir 2CHF pour votre chauffeur. Repas dès 12h00.

Nombre de participants limité en fonction du nombre de véhicules à disposition.

Coût : 15CHF/pers. au minimum pour une entrée, un plat, un dessert, eau et café

Inscriptions jusqu'au 29 mars 2019 au plus tard auprès de : Dominique Breider par e-mail : dcjf.breider@bluewin.ch ou éventuellement sur le répondeur du 021 801 42 47

Merci de nous indiquer, lors de l'inscription, si vous avez un véhicule à disposition.

IMPORTANT : si vous laissez un message sur le répondeur téléphonique, n'oubliez pas d'indiquer votre nom et votre numéro de téléphone afin que nous puissions vous confirmer votre inscription.

Par sa présence à cette visite, chaque participant s'engage implicitement à ne pas invoquer la responsabilité des initiateurs en cas d'accident corporel ou de dommages matériels.



CONFÉRENCE

JEUDI
4 AVRIL
2019

20H00

« Traitement de la douleur et hypnose »

Intervenants :

Dre Michèle Bovy

Médecin cheffe au sein du Département d'anesthésie, antalgie et neuromodulation de l'hôpital de Morges

Dr Etienne Muanasaka

Médecin adjoint au sein du Département d'anesthésie, antalgie et neuromodulation de l'hôpital de Morges

Places limitées, inscriptions au **021 695 33 80**

GRATUIT ET TOUT PUBLIC

Centre
socioculturel
d'Ecublens

Salle Roger
Federer

Route du Bois 27
1024 Ecublens

Infos : Service des
affaires sociales
021 695 33 80



www.ecublens.ch/cadre-de-vie/sante/ecublens-en-sante

Paysages romands

un concert proposé par

l'Ensemble vocal féminin Volubilis

direction: Agnès Schnyder

Dans le cadre du Printemps de la poésie

*Oeuvres de: Michel Hostettler, Blaise Mettraux, Dominique Rey,
Robert Mermoud, Pascal Dober et Julien-François Zbinden*

Sur des textes de poètes renommés ou à découvrir

Vendredi 5 avril 2019 à 20h30

Bibliothèque communale d'Ecublens



entrée libre, verre de l'amitié

*Centre socioculturel
rte du Bois 27
1024 Ecublens
021.695.33.40
bibliotheque@ecublens.ch*



Bienvenue



Samedi 6 avril 2019

Le Groupe Visites-SpectacleExpo « 55+ d'Ecublens » vous propose d'assister à un spectacle de et avec Eugénie Rebetez et une mise en scène de Martin Zimmermann.

Dans ce solo, Eugénie Rebetez incarne une femme ludique et mystérieuse qui est occupée à faire de l'ordre et créer du désordre. Seule dans son jardin intérieur, elle s'invente sa propre société, tissant un dialogue avec tout ce qui l'entoure. La joie, les doutes et les peurs deviennent ses complices de jeu ; l'espace suggère l'intérieur d'un corps, un lieu intime à la fois cocon et refuge. Eugénie Rebetez explore de façon drôle, grave et poétique la complexité et la beauté du lien entre soi et le monde extérieur.

Bienvenue est une invitation à prendre part à ce voyage singulier et fluctuant entre le dedans et le dehors. Eugénie Rebetez plonge dans ce mouvement avec l'intensité, la légèreté et l'audace qui caractérisent son travail.

Rendez-vous à 17h15 devant le centre socioculturel d'Ecublens. Déplacement en covoiturage, prévoir 2CHF pour votre chauffeur. Spectacle à 18h00.

Nombre de participants limité en fonction du nombre de véhicules à disposition et des places de théâtre disponibles au moment de votre inscription.

Coût : 10CHF/pers., participation de 5CHF des « 55+ d'Ecublens » déjà déduite.

Inscriptions jusqu'au 29 mars 2019 au plus tard auprès de : Dominique Breider par e-mail : dcjf.breider@bluewin.ch ou éventuellement sur le répondeur du 078 817 89 89

Lors de votre inscription, veuillez nous indiquer si vous utiliserez votre véhicule.

IMPORTANT : *si vous laissez un message sur le répondeur téléphonique, n'oubliez pas d'indiquer votre nom et votre numéro de téléphone afin que nous puissions vous confirmer votre inscription.*

Par sa présence à cette visite, chaque participant s'engage implicitement à ne pas invoquer la responsabilité des initiateurs en cas d'accident corporel ou de dommages matériels.

L'âgisme, une nouvelle forme de discrimination ?



Conférence présentée par le Prof. C. Maggiori
Département Recherche appliquée et Développement
HES-SO – Haute école de travail social - Fribourg

jeudi 11 avril 2019 à 14h30

Le Groupe Conférences des « 55+ d'Ecublens » vous propose d'assister à une conférence sur un sujet qui nous concerne tous : l'âgisme.

« C'est normal à son âge, il perd un peu la mémoire », « Ils nous coûtent chers ! », « Encore un vieux au volant ». Autant de remarques et situations à priori anodines qui se glissent insidieusement dans une multitude de domaines de la vie : médias et publicité, travail, santé, transports publics et loisirs. Ces manifestations du quotidien qui peuvent amener à discriminer une personne uniquement en raison de son âge portent un nom : l'âgisme. S'agit-il d'un nouveau phénomène ? Et quels sont les impacts de cette forme de discrimination sur les capacités, le fonctionnement, la santé et le bien-être des personnes concernées.

Salle Federer, au 1^{er} étage du Centre socioculturel d'Ecublens.

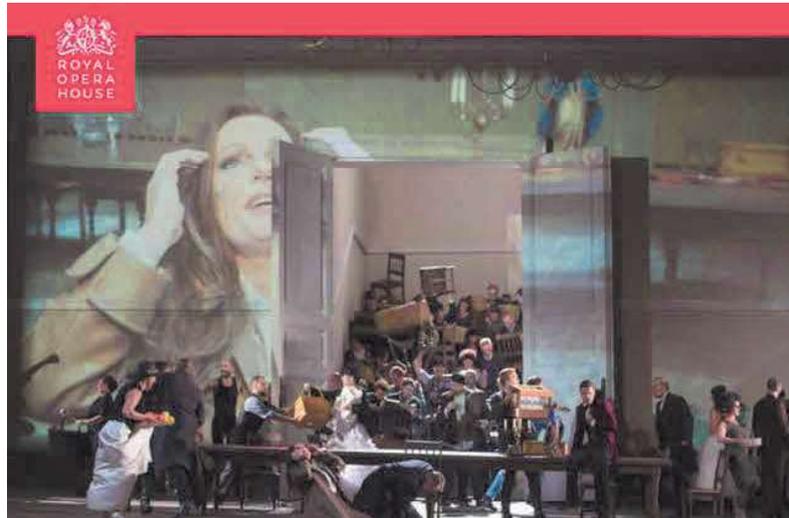
Entrée libre*

*pour donner suite à de nouvelles normes de sécurité imposées par la Municipalité d'Ecublens, nous ne sommes pas autorisés à accueillir plus de 50 personnes dans la salle Federer.

Par sa présence à cette conférence, chaque participant s'engage implicitement à ne pas invoquer la responsabilité des initiateurs en cas d'accident corporel ou de dommages matériels.

THE ROYAL OPERA

LA FORCE DU DESTIN



Vendredi 12 avril 2019

Le Groupe Visites-SpectacleExpo « 55+ d'Ecublens » vous propose d'assister à un opéra de Giuseppe Verdi diffusé en différé du Royal Opéra de Covent Garden au cinéma ODEON de Morges.

CHRITOF LOY MET EN SCENE UNE DISTRIBUTION DE CHANTEURS VEDETTES, DONT ANNA NETREBKO, JONS KAUFMANN ET LUDOVIC TEZIER, DANS L'OPERA EPIQUE DE VERDI, SOUS LA DIRECTION D'ANTONIO PAPPANO.

Leonora s'éprend de Don Alvaro, mais son père leur interdit de se marier et un accident mortel déclenche un drame de l'obsession et de la vengeance qui s'achève en tragédie. Jonas Kaufmann et Anna Netrebko sont les vedettes de l'épopée de Verdi La forza del destino (La force du destin), un opéra qui exige les meilleurs chanteurs pour interpréter sa puissante musique et le traitement théâtral le plus accompli qui soit pour rendre justice à son histoire d'amère vengeance poursuivie sur de longues distances et de longues années. Cette production parvient au Royal Opera dans une mise en scène sensationnelle venue d'Amsterdam, pleine de couleur et d'action. Elle est réalisée par Christof Loy et dirigée par Antonio Pappano, le directeur musical du Royal Opera.

Rendez-vous à 12h45 devant le centre socioculturel d'Ecublens. Film à 13H30, durée 4h15 (pause comprise). Déplacement en covoiturage. Prévoir 2CHF pour votre chauffeur.

Coût : 18CHF (AVS) ou 22CHF, participation de 6CHF des « 55+ d'Ecublens » déjà déduite. Les billets étant réservés et payés dès votre inscription, la totalité du prix du billet vous sera réclamé en cas de désistement si vous ne trouvez pas un remplaçant. Plus vous vous inscrirez tôt, plus vous aurez la possibilité d'obtenir un siège bien situé.

Nombre limité de places en fonction des billets à disposition et des véhicules disponibles.

Inscription : jusqu'au 1^{er} avril 2019 au plus tard auprès de :

Dominique Breider Tél. : 021 801 42 47 / E-mail : dcjf.breider@bluewin.ch

IMPORTANT : si vous laissez un message sur le répondeur téléphonique, n'oubliez pas d'indiquer votre nom et votre numéro de téléphone afin que nous puissions vous confirmer votre inscription.

Par sa présence à cette visite, chaque participant s'engage implicitement à ne pas invoquer la responsabilité des initiateurs en cas d'accident corporel ou de dommages matériels.

Visite guidée du musée Bolo



Lundi 15 avril 2019

Le groupe Visite-SpectacleExpo des « 55+ d'Ecublens » vous propose la visite guidée d'un musée de l'informatique pas comme les autres pour raconter l'aventure numérique et explorer le futur à la lumière des collections.

Le musée Bolo est un musée privé de matériel informatique situé sur le site de l'École polytechnique fédérale de Lausanne. Il présente de façon permanente une partie de la collection Yves Bolognini.

Coût : 6CHF, participation de l'Association déjà déduite.

Rendez-vous à 14h15 sur le quai de la station EPFL du métro M1, direction Lausanne. Début de la visite à 14h30 dans le bâtiment IN-F de l'EPFL.

Nombre limité de participants. Inscriptions jusqu'au mardi 8 avril 2019 auprès de Claudine Breider : Tél. 021 801 42 47 ou par e-mail claudine.breider@bluewin.ch

IMPORTANT : si vous laissez un message sur le répondeur téléphonique, n'oubliez pas d'indiquer votre nom et votre numéro de téléphone afin que nous puissions vous confirmer votre inscription.

55+
d'Ecublens



Elysée
Lausanne



Rétrospective consacrée aux travaux photographiques de



au musée de l'Elysée de Lausanne

Vendredi 19 avril 2019

Le Groupe Visites-SpectacleExpo « 55+ d'Ecublens » vous propose de découvrir l'exposition des travaux photographiques de Martine Franck (1938- 2012) au musée de l'Elysée en compagnie de Marylène, dans le cadre du programme « PASSEURS DE CULTURE » initié par le mcb-a et Pro Senectute Vaud. Depuis quatre ans, Marylène favorise l'accès au musée, en y organisant des visites « différentes », axées sur le partage, l'échange et la convivialité. Elle nous invite à la rejoindre pour un moment décontracté... et gratuit parmi les œuvres exposées.

Conçue par la Fondation Henri Cartier-Bresson et coproduite avec le Musée de l'Elysée, cette exposition vous permettra de suivre le parcours d'une photographe engagée. Seule femme photoreporter française, elle a collaboré ou dirigé les plus grandes agences de presse. Elle fut entre-autre photographe officielle du Théâtre du Soleil d'Ariane Mnouchkine, son amie de toujours.

Rendez-vous à 14h00 à la sortie de la station de métro Délices du M2. Début de la visite guidée à 14h15, durée environ 1h30.

Visite gratuite et nombre de participants limité à 9

Délai d'inscription jeudi 11 avril 2019 auprès de :

Dominique Breider Tél. : 021 801 42 47 / E-mail : dcjf.breider@bluewin.ch

IMPORTANT : si vous laissez un message sur le répondeur téléphonique, n'oubliez pas d'indiquer votre nom et votre numéro de téléphone afin que nous puissions vous confirmer votre inscription.

Par sa présence à cette visite, chaque participant s'engage implicitement à ne pas invoquer la responsabilité des initiateurs en cas d'accident corporel ou de dommages matériels.



Berger's STORY

26
avril
2019

20h45
Espace
Nicollier

Ouverture des portes à 20h00

Réservation pour les "55+ d'Ecublens" avant le 18 avril au :
tél. : 021 801 42 47 ou par e-mail : dcjf.breider@bluewin.ch

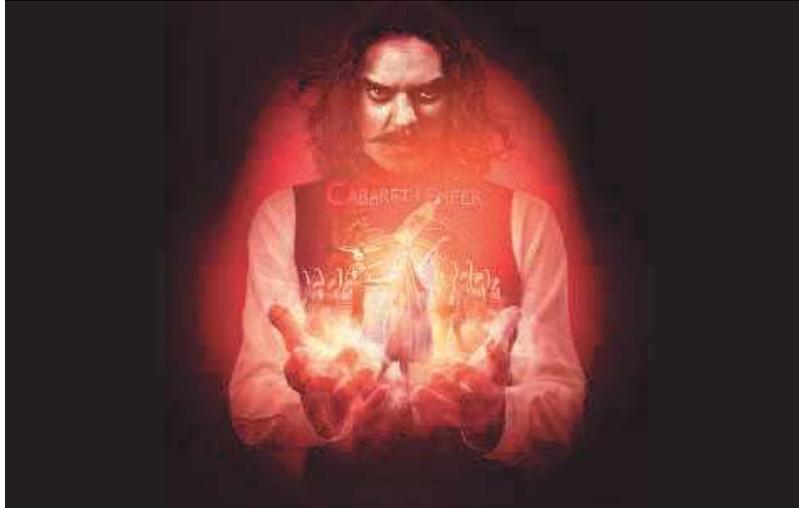


organisé par
Ecublens
animation



THE ROYAL OPERA

FAUST



Mardi 30 avril 2019

Le Groupe Visites-SpectacleExpo « 55+ d'Ecublens » vous propose d'assister à un opéra de Charles-François Gounod, diffusé en direct du Royal Opéra de Covent Garden au cinéma ODEON de Morges.

VIVEZ LA DÉCADENCE ET L'ÉLÉGANCE DU PARIS DES ANNÉES 1870 DANS LA SPECTACULAIRE PRODUCTION SIGNÉE DAVID MCVICAR DE L'OPÉRA LE PLUS AIMÉ DE GOUNOD.

Il existe de nombreuses versions du mythe de Faust, qui vend son âme au diable en échange et de la jeunesse et du pouvoir, mais l'opéra de Gounod demeure l'un des plus constamment captivants qui soient. Michael Fabiano incarne Faust, Diana Damrau sa bien-aimée Marguerite et Erwin Schrott le diabolique Méphistophélès. Des premiers rôles virtuoses, un grand chœur, des décors sensationnels, un ballet et une apothéose finale font de cet ouvrage le summum du spectacle théâtral - l'ampleur luxuriante du grand opéra à la française est magnifiquement mise en évidence dans cette production de David McVicar située dans le Paris des années 1870. Et surtout, la partition contient certains des numéros lyriques les plus aisément reconnaissables qui soient, portés par une équipe de grands chanteurs internationaux et le Chœur du Royal Opera.

Rendez-vous à 18h45 devant le centre socioculturel d'Ecublens. Film à 19h30, durée 3h45 (pause comprise). Déplacement en covoiturage. Prévoir 2CHF pour votre chauffeur.

Coût : 18CHF (AVS) ou 22CHF, participation de 6CHF des « 55+ d'Ecublens » déjà déduite. Les billets étant réservés et payés dès votre inscription, la totalité du prix du billet vous sera réclamé en cas de désistement si vous ne trouvez pas un remplaçant. Plus vous vous inscrirez tôt, plus vous aurez la possibilité d'obtenir un siège bien situé.

Nombre limité de places en fonction des billets à disposition et des véhicules disponibles.

Inscription : jusqu'au 16 avril 2019 au plus tard auprès de :

Dominique Breider Tél. : 021 801 42 47 / E-mail : dcjf.breider@bluewin.ch

IMPORTANT : si vous laissez un message sur le répondeur téléphonique, n'oubliez pas d'indiquer votre nom et votre numéro de téléphone afin que nous puissions vous confirmer votre inscription.

Par sa présence à cette visite, chaque participant s'engage implicitement à ne pas invoquer la responsabilité des initiateurs en cas d'accident corporel ou de dommages matériels.

55+
d'Ecublens



Elysée
Lausanne



Rétrospective consacrée aux travaux photographiques de



au musée de l'Elysée de Lausanne

Vendredi 3 mai 2019

Le Groupe Visites-SpectacleExpo « 55+ d'Ecublens » vous propose de découvrir l'exposition des travaux photographiques de Martine Franck (1938- 2012) au musée de l'Elysée en compagnie de Marylène, dans le cadre du programme « PASSEURS DE CULTURE » initié par le mcb-a et Pro Senectute Vaud. Depuis quatre ans, Marylène favorise l'accès au musée, en y organisant des visites « différentes », axées sur le partage, l'échange et la convivialité. Elle nous invite à la rejoindre pour un moment décontracté... et gratuit parmi les œuvres exposées.

Conçue par la Fondation Henri Cartier-Bresson et coproduite avec le Musée de l'Elysée, cette exposition vous permettra de suivre le parcours d'une photographe engagée. Seule femme photoreporter française, elle a collaboré ou dirigé les plus grandes agences de presse. Elle fut entre-autre photographe officielle du Théâtre du Soleil d'Ariane Mnouchkine, son amie de toujours.

Rendez-vous à 14h00 à la sortie de la station de métro Délices du M2. Début de la visite guidée à 14h15, durée environ 1h30.

Visite gratuite et nombre de participants limité à 9

Délai d'inscription jeudi 11 avril 2019 auprès de :

Dominique Breider Tél. : 021 801 42 47 / E-mail : dcjf.breider@bluewin.ch

IMPORTANT : si vous laissez un message sur le répondeur téléphonique, n'oubliez pas d'indiquer votre nom et votre numéro de téléphone afin que nous puissions vous confirmer votre inscription.

Par sa présence à cette visite, chaque participant s'engage implicitement à ne pas invoquer la responsabilité des initiateurs en cas d'accident corporel ou de dommages matériels.



ÉVASION À MOTOS AU PIED DE L'HIMALAYA INDE ET NÉPAL



Jeudi 9 mai 2019 à 14h30

Le groupe conférence des « 55+ d'Ecublens » vous propose de partir en voyage en compagnie de **Nicole et Salvatore Gervasi**.

Ils se feront un plaisir de vous partager la première partie d'un voyage de quatre mois à motos sur les traces d'une nature incroyable et de populations toujours prêtes à accueillir l'étranger ! Ils vous emmèneront de la vallée du Gange à la vallée de Katmandou, en passant par la culture du thé sur les flancs de l'Himalaya. Vous suivrez leur périple à travers un diaporama réalisé exclusivement pour cette occasion.

Salle Federer, au 1er étage du Centre socioculturel d'Ecublens.

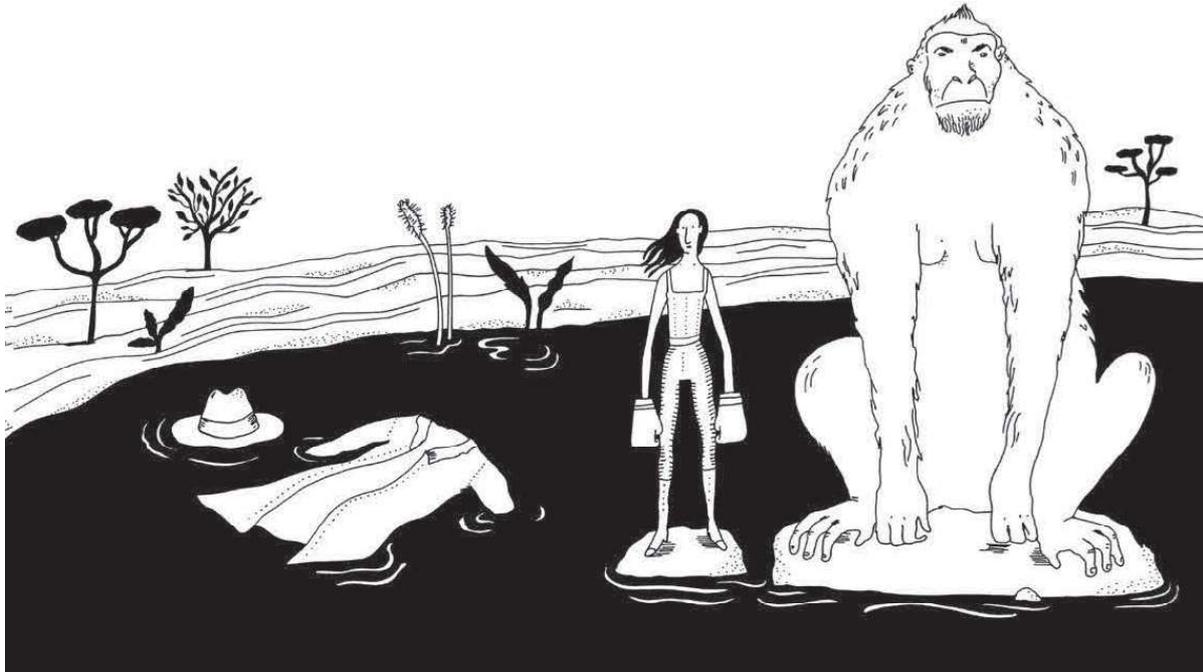
Entrée libre*

* pour donner suite à de nouvelles normes de sécurité imposées par la Municipalité d'Ecublens, nous ne sommes pas autorisés d'accueillir plus de 50 personnes dans la salle Federer.

Par sa présence à cette conférence, chaque participant s'engage implicitement à ne pas invoquer la responsabilité des initiateurs en cas d'accident corporel ou de dommages matériels.

Scènes au carré : 4 pièces courtes

Coralie Gil, Marc Desplos, Stéphane Paccaud, Yvan Schwab



Vendredi 10 mai 2019

Le groupe Visite SpectaclExpo 55+ d'Ecublens vous suggère de découvrir au théâtre des Trois P'tits Tours de Morges quatre pièces originales, quatre metteur-e-s en scène, quatre textes, quatre sensibilités, quatre esthétiques, quatre atmosphères qui témoignent de la créativité des Trois P'tits Tours au jour de son 60ème anniversaire.

Au cinéma, cela s'appelle des courts métrages, au théâtre on dira des pièces courtes.

Et pour le public, quatre spectacles le même soir !

L'étrangère de Corinna Bille

C'est bien d'une pièce de théâtre qu'il s'agit et non d'une adaptation de nouvelle. Trop peu connu du public, le théâtre de Corinna Bille (1912-1979) doit retrouver les planches, et vite !

L'étrangère, un soir d'été de bal sur un alpage, découvre l'amour passion. Sa destinée s'en trouve changée. Les corps s'enlacent sur le tapis moussu, les amants s'échangent des promesses, l'amour à mort...

La Collection invisible, libre adaptation de la nouvelle « Die Unsichtbare Sammlung » de Stefan Zweig

Par sa présence à ce spectacle, chaque participant s'engage implicitement à ne pas invoquer la responsabilité des organisateurs, en cas d'accident corporel ou de dommages matériels.

Dans l'Allemagne d'entre eux guerres, Monsieur Reinhard, un marchand d'art un peu filou, compte profiter de la crise économique pour remplir ses stocks de tableaux et autres estampes. Il se rend donc chez un ancien client de la maison dans le but de le délester de quelques pièces. Accueilli les bras ouverts, Reinhard s'aperçoit que le vieil homme est aveugle et complètement obnubilé par les œuvres qu'il possède. Le commerçant va dès lors redécouvrir la vraie valeur de l'art à travers une collection singulière... La collection invisible.

L'étang de Robert Walser

« Je n'accorde aucun prix à ma vie, seulement aux vies d'autrui, et, malgré tout, j'aime la vie, mais je l'aime parce que j'espère qu'elle me donnera l'occasion de la jeter dignement par-dessus bord. » Walser

On connaît surtout de l'écrivain suisse, né à Bienne en 1878, ses romans : Les Enfants Tanner, L'institut Benjamina, La promenade, et ses Microgrammes (écrits microscopiques rédigés au crayon sur des bouts de papier) ; ou encore sa trajectoire tragique : son entrée dans l'hôpital psychiatrique de Waldau en 1929, et sa marche jusqu'à l'épuisement mortel, sous la neige, en 1956. Pourtant le premier amour de Walser fut le théâtre. Et dans cette pièce presque inédite, L'Etang, œuvre de jeunesse, rédigée en dialecte bernois, et publiée à titre posthume, on retrouve toutes les obsessions du poète : les rêveries, l'exclusion, les violences de la société, la rage de la jeunesse, et la volonté de trouver une place et de l'amour ... envers et contre tout.

King Kong Théorie de Virginie Despentes

« King Kong est au-delà de la femelle et au-delà du mâle. Il est à la charnière entre l'homme et l'animal, l'adulte et l'enfant, le bon et le méchant, le primitif et le civilisé, le blanc et le noir. Hybride, avant l'obligation du binaire. » Virginie Despentes

King Kong, c'est la fin des codes, la fin du genre. C'est la liberté d'être, sans restriction aucune, quelle que soit notre essence. Le but du féminisme.

Libérons King Kong !

Rendez-vous à 19h30 devant le centre socioculturel d'Ecublens. Déplacement en covoiturage. Prévoir 2CHF pour votre chauffeur. Spectacle à 20h30. Durée : 1h40

Nombre de participants limité en fonction du nombre de véhicules à disposition et des places de théâtre disponibles au moment de votre inscription.

Coût : 15CHF/pers., participation de 8CHF des « 55+ d'Ecublens » déjà déduite.

Inscriptions jusqu'au 1^{er} mai 2018 au plus tard auprès de : Dominique Breider
Tél. : 021 801 42 47 - E-mail : dcjf.breider@bluewin.ch

IMPORTANT : si vous laissez un message sur le répondeur téléphonique, n'oubliez pas d'indiquer votre nom et votre numéro de téléphone afin que nous puissions vous confirmer votre inscription.

Par sa présence à ce spectacle, chaque participant s'engage implicitement à ne pas invoquer la responsabilité des organisateurs, en cas d'accident corporel ou de dommages matériels.

Repas interculturel à « *La Cantine* » de Bussigny



Mercredi 15 mai 2019

Le Groupe interculturel et intergénérationnel des « 55+ d'Ecublens » vous propose de participer à une aventure culinaire et humaine en participant à un repas préparé par l'équipe de « La Cantine » qui vous fera voyager autour du monde. Les mets sont préparés par des bénévoles et des réfugiés qui souhaitent acquérir une formation dans la restauration.

Favoriser l'intégration sociale et professionnelle, ce projet repose uniquement sur le bénévolat et le partage du savoir-faire culinaire entre personnes de différentes communautés. **Les bénéficiaires de ces repas sont consacrés à la formation des bénévoles afin qu'ils acquièrent des compétences leur permettant de trouver un travail.**

Rendez-vous à 11h40 devant le centre socioculturel d'Ecublens. Déplacement en covoiturage, prévoir 2CHF pour votre chauffeur. Repas dès 12h00.

Nombre de participants limité en fonction du nombre de véhicules à disposition.

Coût : 15CHF/pers. au minimum pour une entrée, un plat, un dessert, eau et café

Inscriptions jusqu'au 10 mai 2019 au plus tard auprès de : Dominique Breider par e-mail : dcjf.breider@bluewin.ch ou éventuellement sur le répondeur du 021 801 42 47

Merci de nous indiquer, lors de l'inscription, si vous avez un véhicule à disposition.

IMPORTANT : *si vous laissez un message sur le répondeur téléphonique, n'oubliez pas d'indiquer votre nom et votre numéro de téléphone afin que nous puissions vous confirmer votre inscription.*

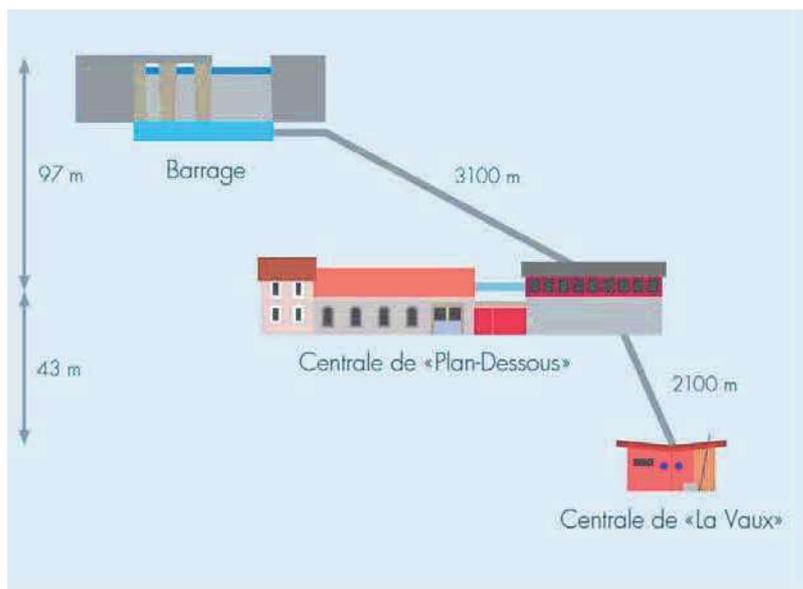
Par sa présence à cette visite, chaque participant s'engage implicitement à ne pas invoquer la responsabilité des initiateurs en cas d'accident corporel ou de dommages matériels.



Jeudi 16 mai 2019

Le groupe Visite / SpectacleExpo « 55+ d'Ecublens » vous propose de visiter :

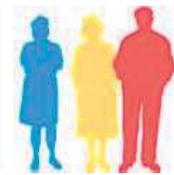
« Les aménagements hydroélectriques sur l'Aubonne »



Ainsi que l'Arboretum



55+
d'Ecublens



Visites gratuites

Programme : pourra être adapté selon les conditions météo

09h00	Rencontre au parking de l'Arboretum
09h00 – 09h20	Déplacement à pied au barrage
09h20 – 09h50	Visite du barrage
09h50 – 10h15	Déplacement à pied au parking de l'Arboretum puis en voiture à la centrale de Plan-Dessous
10h15 – 11h00	Pause-café et visite de la centrale de Plan-Dessous
11h00 – 11h15	Déplacement à la centrale de la Petite Vaux
11h15 – 11h45	Visite de la centrale de la Petite Vaux
12 H 15	Pique-nique tiré du sac au refuge (boissons disponibles au bar)
14 H 00	Visite guidée de l'Arboretum
16 H 00	Départ de l'Arboretum
16 H 45	Retour à Ecublens

Rendez-vous à 8 h 15 devant le Centre socioculturel Ecublens

Déplacement en co-voiturage : Coût 5.00 CHF

Limité à 30 personnes

Inscription jusqu'au jeudi 9 mai au plus tard sur le Doodle :

<https://doodle.com/poll/gpyrtw6yta3t92bc>

ou

Jean-Pierre Muller: tél. 021 691 78 70 / 076 410 94 34 / jpsmuller@tvtnmail.ch

Par sa présence à cette visite, chaque participant s'engage implicitement à ne pas invoquer la responsabilité des organisateurs ainsi que celle de Pro Senectute, en cas d'accident corporel ou de dommages matériels.

*Vous aimez lire, écouter de la musique,
regarder des films ?*

*Venez partager vos coups de cœur ou vos coups de gueule en
toute simplicité autour d'une petite collation lors de notre*

Parenthèse (culturelle)

Jeudi 23 mai 2019 à 20h

Entrée libre

Sans inscription



CONFÉRENCE PUBLIQUE

VIVRE JUSQU'À 100 ANS: QUELS ENJEUX?



INTERVENANTS

- **Santé des centenaires: comment se positionne la Suisse?** – Prof. Dr. Dina Zekry (Hôpitaux universitaires de Genève)
- **Ressources sociales et psychologie des centenaires** – Prof. Daniela Jopp (LIVES, Université de Lausanne)
- **Grand âge et prise en charge à domicile** – Prof. Dr. Barbara Masotti, Prof. Dr. Stefano Cavalli (Haute école spécialisée de la Suisse italienne)

DATE ET HEURE

Mardi 28 mai 2019, de 18h30 à 20h00

La conférence sera suivie d'un apéritif

LIEU

Université de Lausanne, Bâtiment Synathlon, auditoire 1216

PLUS D'INFORMATIONS ET INSCRIPTION

Entrée gratuite – Nombre de places limité à 150

Inscription obligatoire jusqu'au 17 mai 2019 sur

www.lives-nccr.ch/icc2019_conference

La Suisse compte toujours plus de personnes centenaires. Afin de mieux comprendre les enjeux de cette population, de nombreux chercheurs se penchent sur les questions médicales, psychologiques et sociales liées au grand âge.

Dans le cadre de la rencontre de l'*International Centenarian Consortium* (ICC 2019), qui a lieu en Suisse cette année, l'Université de Lausanne organise un événement ouvert au public et présentera les derniers résultats de recherche sur ces défis personnels, familiaux et sociétaux qui pourraient, de près ou de loin, tout-e-s nous concerner.

Visite guidée du Moulin hydroélectrique « David » de Divonne-les-Bains



Mercredi 5 juin 2019

Le Groupe Visites-SpectacleExpo « 55+ d'Ecublens » vous propose de découvrir le moulin David, ancien moulin à blé transformé en centrale électrique en plein centre-ville. Dans un premier temps la force de l'eau actionne la roue du moulin qui fait tourner une dynamo et permet de fournir du courant à Divonne. En 1888, sous l'impulsion de la Société des Bains, la roue du moulin David est remplacée par deux turbines. Au fil du temps et des améliorations de l'installation, cela permettra de produire de l'électricité pour les thermes bien entendu. Mais aussi le golf, les grands hôtels... À la fin du XXème siècle, le moulin David est à l'abandon mais une équipe de passionnés fera renaître l'ensemble des installations du moulin. Ces dernières sont aujourd'hui en parfait état de fonctionnement pour la plus grande joie des visiteurs. Sur ce même lieu, la Commune de Divonne-les-Bains investira en parallèle dans une aqualienne faisant ainsi cohabiter la plus ancienne centrale hydroélectrique de France avec la première aqualienne en exploitation en France.

La visite sera suivie d'un repas au restaurant et d'une promenade digestive de 3,3km à plat autour du lac de Divonne-les-Bains.

Coût : visite gratuite. **Repas** : Compter environ 20€. Des précisions sur le repas et son prix vous seront données fin mai.

Rendez-vous à 9h00 devant le centre socioculturel d'Ecublens. **Se munir d'une pièce d'identité valable. Déplacement en covoiturage. Prévoir 10CHF** pour votre chauffeur. Début de la visite à 10h00.

Nombre limité de participants. Inscriptions jusqu'au mardi 28 mai 2019 auprès de Dominique Breider par e-mail : dcjf.breider@bluewin.ch ou éventuellement sur le répondeur du 021 801 42 47

IMPORTANT : si vous laissez un message sur le répondeur téléphonique, n'oubliez pas d'indiquer votre nom et votre numéro de téléphone afin que nous puissions vous confirmer votre inscription.

Par sa présence à cette visite, chaque participant s'engage implicitement à ne pas invoquer la responsabilité des initiateurs en cas d'accident corporel ou de dommages matériels.

Repas interculturel à « *La Cantine* » de Bussigny



Mercredi 19 juin 2019

Le Groupe interculturel et intergénérationnel des « 55+ d'Ecublens » vous propose de participer à une aventure culinaire et humaine en participant à un repas préparé par l'équipe de « La Cantine » qui vous fera voyager autour du monde. Les mets sont préparés par des bénévoles et des réfugiés qui souhaitent acquérir une formation dans la restauration.

Favoriser l'intégration sociale et professionnelle, ce projet repose uniquement sur le bénévolat et le partage du savoir-faire culinaire entre personnes de différentes communautés. **Les bénéficiaires de ces repas sont consacrés à la formation des bénévoles afin qu'ils acquièrent des compétences leur permettant de trouver un travail.**

Rendez-vous à 11h40 devant le centre socioculturel d'Ecublens. Déplacement en covoiturage, prévoir 2CHF pour votre chauffeur. Repas dès 12h00.

Nombre de participants limité en fonction du nombre de véhicules à disposition.

Coût : 15CHF/pers. au minimum pour une entrée, un plat, un dessert, eau et café

Inscriptions jusqu'au 14 juin 2019 au plus tard auprès de : Dominique Breider par e-mail : dcjf.breider@bluewin.ch ou éventuellement sur le répondeur du 021 801 42 47

Merci de nous indiquer, lors de l'inscription, si vous avez un véhicule à disposition.

IMPORTANT : *si vous laissez un message sur le répondeur téléphonique, n'oubliez pas d'indiquer votre nom et votre numéro de téléphone afin que nous puissions vous confirmer votre inscription.*

Par sa présence à cette visite, chaque participant s'engage implicitement à ne pas invoquer la responsabilité des initiateurs en cas d'accident corporel ou de dommages matériels.