

L'ÉCHO DU RIOLET



Bulletin d'information de **LA MOSAÏQUE DE PULLY NORD**

Septième année, N° 36, Novembre – Décembre 2020



Chutes du Rhin, le 8 octobre 2020

Photo Richard Pfister

Ce journal présente la Mosaïque de Pully Nord, association de bénévoles qui offre aux habitantes et habitants du quartier un endroit pour se rencontrer, discuter librement, pratiquer les jeux de leur choix, faire du sport, partager leurs connaissances et leurs talents, refaire le monde... dans une ambiance détendue.

Il est imprimé et distribué par la Direction de la jeunesse, des affaires sociales et de la sécurité publique (DJAS) de Pully, que nous tenons à vivement remercier.

Le Collège des rédacteurs : Nadine Borel, Annick Hislaire, Roland Michelis.

Éditeur responsable : Freddy Gardiol, tél. 076 565 70 39

Chemin des Graminées 11, 1009 Pully, mosaique@hispeed.ch

Co-éditrice : Ingrid Froidevaux, tél. 021 728 43 67, ingrid.froidevaux@bluewin.ch

<https://www.facebook.com/groups/MosaiqueDePullyNord>

CCP : La Mosaïque de Pully Nord 14-403436-6, IBAN : CH60 0900 0000 1440 3436 6

SOMMAIRE

p. 3	Éditorial en forme de “coucou “
p. 4	Un adieu à Odile Rey
p. 5	Excursion au pied du Muveran et aux mines de Bex
pp. 6-7	Voyage au Nord-Est de la Suisse du 6 au 8 octobre 2020
pp. 8-9	Agenda de la Mosaïque de Pully Nord
p. 10-13	Assemblée Générale 2020 non présentielle
p. 14	Groupe de lecture : un livre... plusieurs regards
p. 15	Excursion reportée à plus tard : Pringy et Bulle
p. 16	Mot caché

DESCRIPTION DE LA MOSAÏQUE

La Mosaïque de Pully Nord est une association à but non lucratif, indépendante, sur les plans politique et confessionnel, ouverte à toutes personnes et institutions qui soutiennent ses buts :

- créer des liens entre habitants du quartier de Pully Nord
- fournir un espace de réflexion et d'échanges
- améliorer la vie des aînés du quartier
- favoriser l'esprit d'ouverture, de convivialité et de bienveillance
- offrir des activités : promenades, repas, causeries, qi-gong, jeux stretching, conversation, projections, visites, voyages, etc.



ÉDITORIAL EN FORME DE « COUCOU »



Cuculus canorus

Lors du confinement du printemps dernier, j'ai pris l'habitude d'envoyer un petit message amical en forme de sourire à quelques adresses électroniques de personnes proches, afin de maintenir vivant ce lien qui nous relie toutes et tous au sein de notre quartier.

J'ai proposé de poursuivre cette tradition par le biais de l'Écho du Riolet, si notre éditeur responsable trouvait un bas de page pour accueillir mon message... Ne souhaitant pas publier plus de deux articles sur le même thème, il m'a offert d'écrire l'éditorial.... Un "cadeau" plutôt embarrassant...

Mais je saisis l'occasion de faire chanter le coucou à la cantonade. D'ailleurs, c'est toujours d'actualité, puisque le virus s'est installé sur les cinq continents de notre planète, et ne semble pas près de se lasser, entre autres, de notre magnifique région. Donc appliquons avec constance et conviction les gestes barrières préconisés et portons le masque avec le sourire en dessous !

En effet, même si nos locaux de Chantemerle, sont « en principe » à nouveau disponibles, ils le sont pour 10 personnes au maximum, sous condition de désinfection après utilisation et, bien évidemment, assortis d'une interdiction formelle d'y partager quoi que ce soit, ne serait-ce que de l'eau chaude... Donc, adieu aux Accueils Cafés et aux partages culinaires jusqu'à nouvel ordre ! Bref, la convivialité en prend un mauvais coup, que seul un joyeux « coucou » a des chances d'adoucir.

D'ailleurs, nous n'oublions pas que la deuxième vague déferle, plus grosse que la première et qui pourrait être suivie par d'autres, mais restons optimistes... Il ne nous reste qu'à chanter avec le coucou jusqu'à ce que le printemps arrive, et il arrivera avec ou sans Covid... Mais ce chant, annonciateur de jours meilleurs fera plus de bruit que lui tout en maintenant un succédané de lien d'amitié.

Irène Gardiol

UN ADIEU À ODILE REY

La Mosaïque de Pully Nord a perdu brusquement, fin septembre, l'une de ses membres fondatrices. Lors de la célébration de sépulture dans la très belle église Saint-Hippolyte au Grand-Saconnex, à Genève, nous avons publiquement pris congé d'Odile, à peu près dans ces termes :

« Odile a été des nôtres depuis les débuts, c'est-à-dire dès 2012. Elle a toujours été très présente, active, accueillante, et elle a participé à nos nombreuses activités. Elle faisait partie du Conseil, l'organe exécutif de l'association.



Photo Marie Sabal-Leco

Odile avait des idées précises sur ce qu'elle jugeait utile ou positif pour notre groupe amical. Elle a accueilli régulièrement, chez elle, les cours d'espagnol, puis d'anglais.

Elle a joyeusement préparé nos Accueils Cafés et nos apéritifs, accompagnés de petites délicatesses lors des repas mensuels, grâce à sa créativité mise au service de tous. À bien des

reprises, elle a contribué à la réussite de plats succulents qu'elle avait eu l'habitude de préparer lors des réunions de sa nombreuse famille.

Nous perdons une amie chère et fidèle. Nous sommes confiants que La Mosaïque a été pour elle une vraie auberge espagnole où l'on reçoit autant que l'on donne.

Merci Odile pour tout ce que nous avons pu partager avec toi. À Dieu Odile »

Au nom de nous toutes et tous, Irène Gardiol, le 25 septembre 2020.

EXCURSION AU PIED DU MUVERAN ET AUX MINES DE BEX



Photo Maud Strahm

Mercredi 16 septembre 2020, 10 participants.

Le jardin botanique au pied et à l'ombre du Grand Muveran est un petit paradis pour tous les amis de la nature. Les cinq continents y sont présents. Il s'agit de sauvegarder leurs plantes de montagne : chaque région a son îlot en forme de rocaille, et chaque îlot a son univers.

C'est dans la partie réservée à la pépinière que s'est terminée notre visite, conduite par un jeune guide qui a su nous captiver par ses connaissances et son enthousiasme réellement communicatifs.

Pour la seconde partie de notre excursion, le décor était bien différent : nous avons pénétré à l'intérieur de la montagne ! La visite débute par une présentation audiovisuelle de la mine de sel. Puis un petit train nous conduit au long des galeries, sur un kilomètre et demi. J'avais l'impression d'être emportée dans un vrai conte de fées. La visite s'est poursuivie à pied, sur un parcours sinueux, avec des escaliers taillés à même la roche.



Photo Ilse Fritzel



Photo Maud Strahm

Nous avons tout appris sur l'évolution et l'organisation de la mine ainsi que sur ses méthodes d'extraction, depuis les premières galeries creusées à la main au 17ème siècle jusqu'à nos jours. Que d'efforts pour chercher et exploiter ces veines de sel !

Cette journée a été riche en découvertes. Elle nous a aussi rappelé notre responsabilité en ce qui concerne la protection de la Terre. Un grand merci à Roland Michelis qui avait minutieusement organisé ce périple.

Ilse Fritzel

Voyage au Nord-Est de la Suisse du 6 au 8 octobre 2020

Quand j'ai pris connaissance de l'itinéraire de ce voyage, je me suis dit qu'il était fait sur mesure pour moi, passant par St-Gall et Schaffhouse, mes deux lieux d'origine. Je m'en suis réjouie à l'avance, je l'ai fait avec grand plaisir, en agréable compagnie avec une vingtaine d'autres seniors, dans un car de 50 places (!) et j'ai le cœur encore plein de tout ce que nous avons découvert ensemble !



Abbaye d'Einsiedeln

Photo Richard Pfister/

Partis mardi de Chantemerle vers 7h45 par un temps mitigé, nous sommes arrivés à Einsiedeln (SZ) en fin de matinée sous un ciel sombre, un peu pluvieux, qui donne aux bâtiments un caractère austère.

Après le repas, copieux, servi dans un restaurant proche de l'Abbaye, nous partons pour la visite de ce lieu de pèlerinage prestigieux (un des plus visités de Suisse), sous la houlette

d'une guide locale. Petit ermitage, puis couvent détruit plusieurs fois, il fut reconstruit au 18^{ème} siècle, fastueusement, dans le style baroque où nous l'admirons aujourd'hui. La bibliothèque, toute en bois, avec des moulures et des peintures, contient des livres rares, très anciens, manuscrits et enluminés, dont un tiers seulement sont montrés aux visiteurs. Dans un coin, un peu égarée, une momie égyptienne ! Nous poursuivons par la visite de l'église, joyau de l'art baroque, malheureusement un peu sombre en ce jour. La lumière aurait mieux mis en valeur dorures, stucs et peintures colorées. Nous sommes néanmoins saisis par tant de magnificence.

Cette première journée se poursuit par une visite du village d'Appenzell, avec ses belles façades décorées et la fameuse place de la Landsgemeinde, sous la houlette d'une jeune guide charmante. Puis nous roulons vers St-Gall et arrivons de nuit à l'hôtel Vadian – du nom du Réformateur de la région.

Mercredi, matin frisquet, un peu bruineux. Avec la guide du jour, nous faisons d'abord un petit tour de la vieille ville et admirons façades, oriel et



Cathédrale de St-Gall.

Photo Richard Pfister

enseignes chargés d'histoire. St-Gall s'est enrichie principalement grâce à l'industrie du lin. Puis, c'est la visite de la fameuse bibliothèque abbatiale, une des plus belles au monde. Salle rococo du 18^{ème} siècle, ensemble unique, tant par le cadre tout en bois sculpté et les peintures, que par les quelque 160 000 volumes très anciens et rares, parcourant plus d'un millénaire.

Nous poursuivons par la visite de la belle cathédrale, construite sur une abbaye bénédictine. Intérieur baroque tardif très clair, blanc et porphyre vert, avec un plafond richement décoré, ainsi que le chœur. Très bel ensemble, sobre dans son style, qui donne une impression équilibrée et harmonieuse.

Restaurés par un bon repas, nous roulons ensuite en direction du Lac de Constance, que nous longeons vers l'ouest avec une halte au joli château-musée d'Arenenberg, construit sur un éperon rocheux dominant le lac, qui fut propriété de la reine Hortense, mère de Napoléon III. Demeure très bien conservée et mise en valeur, intéressante et charmante. A Schaffhouse, nous profitons de la soirée pour déambuler dans les petites rues que je connais par cœur et dormons à l'hôtel Vienna House, moderne et de tout confort, mais sans cachet.

Jeudi, le temps se découvre. Notre habile chauffeur Luís nous emmène jusqu'à l'entrée de la fameuse forteresse du Munot (13^{ème} siècle), que nous gravissons allègrement jusqu'à l'esplanade par un chemin pavé, en colimaçon. En haut, nous avons une vue imprenable sur toute la vieille ville et sur le Rhin. Dans le donjon habite encore un guet (actuellement féminin) qui sonne le couvre-feu tous les soirs à 21h précises, avec la petite cloche au son aigret.

Nous redescendons en ville à pied, par un escalier, et prenons un apéritif au Kronenhof, avant une courte visite de la vieille ville, aux maisons très richement décorées, avec des oriels remarquables. Très bon repas à l'ombre du Münster de style roman, avec un superbe cloître attendant.

Puis nous continuons en direction des Chutes du Rhin, incontournables, avant le retour en Romandie. Nous laissons notre guide du jour et sa cousine Marie-Claire en ville et reprenons l'autoroute. Luís nous dépose à bon port, nous sommes fatigués, mais ravis. Ambiance sympa qui nous a permis de faire plus ample connaissance les uns avec les autres. Grand merci à Richard, l'organisateur plein d'idées et compétent, bravo au chauffeur et merci à vous tous !

Élisabeth Thurnherr Vonnez



LA MOSAÏQUE de PULLY NORD

AGENDA NOVEMBRE – DÉCEMBRE 2020

Activités organisées par des membres de La Mosaïque de Pully Nord.
Sauf avis contraire, elles ont lieu à la salle paroissiale de Chantemerle.

CES ACTIVITÉS SONT OUVERTES À TOUTES ET À TOUS

— dans la mesure de nos possibilités —

Il n'est pas nécessaire d'être membre cotisant de la Mosaïque, ni d'avoir plus de 55 ans, ni même d'habiter Pully Nord.

ACCUEIL CAFÉ

Les conditions draconiennes imposées pour l'accès à la salle de paroisse – pour éviter la propagation du COVID-19 – ne permettent plus d'y organiser les prochains Accueils Cafés. En effet nous ne sommes pas autorisés à partager nourriture ou boisson dans ce local, et en plus le port du masque est obligatoire.

En revanche, des rencontres informelles de dix personnes au maximum auront lieu, avec masque, les mardis chez des particuliers. Le mardi 3 novembre nous sommes invités, dès 14h, chez Eva Reith, Senalèche 23, tél. 021 729 51 82.

Prière de réserver par téléphone pour ne pas dépasser la limite de dix !

Pour les semaines suivantes, vous pouvez vous adresser à Irène Gardiol, irenegardiol@hispeed.ch, tél. 021 729 70 39, soit pour proposer un accueil, soit pour connaître le lieu de la rencontre et faire une réservation.

PARTAGE CULINAIRE

Pour les raisons indiquées plus haut, il ne sera pas possible non plus d'organiser nos traditionnels repas communautaires au local de Chantemerle.

PROMENADE CONVIVIALE

Promenade **chaque jeudi** de 10h00 à 11h15 quand la météo le permet, parcours facile. Sans inscription, rendez-vous sur l'esplanade de Chantemerle.

Renseignements : Freddy Gardiol, tél. 076 565 70 39.

ATTENTION ! : vu la faible participation à nos sorties ces dernières semaines, il n'est pas exclu que cette activité soit prochainement suspendue.

ACTIVITÉS CULTURELLES

GROUPE DE LECTURE : UN LIVRE... PLUSIEURS REGARDS

Les lundis **2 et 30 novembre**, et **14 décembre** à la salle de paroisse de Chantemerle, de 14h15 à 16h15. **Renseignements** : Alain Bergonzo, tél. 021 728 99 43.

ÉNERGIE, RESSOURCEMENT

QI GONG ET INITIATION AU TAI CHI

Mouvements lents et doux selon les principes de la médecine chinoise. Si le temps est clément, les cours ont lieu à 10h sur l'esplanade de Chantemerle, les lundis, mercredis et vendredis (le vendredi uniquement, par mauvais temps, le cours a lieu dans la salle de paroisse). Participation : 10 francs/semaine.

Renseignements : Nadine Borel, tél. 021 728 33 85.

STRETCHING

Chaque lundi (excepté vacances scolaires) de 17h00 à 17h50 à la salle de gymnastique de l'école de Chantemerle, participation 10 fr./séance.

Renseignements : Maud Strahm. Tél. 076 547 36 68.

EXCURSIONS ET VOYAGES

Plusieurs excursions étaient planifiées pour les mois de novembre et de décembre mais, suite à l'aggravation de la situation sanitaire, il est apparu plus prudent de les reporter à des jours meilleurs. (voir page 15)

Le programme des sorties pour 2021 est en voie d'élaboration, et sera présenté dans le prochain numéro de l'Écho du Riolet (N°37).



Au jardin botanique

Photo Ilse Fritzel

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE 2020

NON PRÉSENTIELLE

1. Introduction et instructions

Comme annoncé dans l'Écho du Riolet N°35, compte tenu de la pandémie du Covid-19 qui persiste, le Conseil de la Mosaïque a décidé d'organiser l'Assemblée Générale 2020 par correspondance. L'ordre du jour a été publié dans l'Écho du Riolet N°35. Le 7 août 2020, un dossier a été adressé aux 169 membres cotisants (rapport des activités 2019, comptes 2019 et budget 2020, rapport des vérificateurs des comptes 2019, liste des membres du Conseil acceptant une réélection, liste des vérificateurs des comptes 2020, explications par rapport aux objets soumis au vote) avec un questionnaire et un bulletin de vote. Les membres étaient priés de retourner ce dernier au trésorier de la Mosaïque jusqu'au 29 août 2020.

48 bulletins de vote ont été retournés dans les délais (taux de participation 28,4 %). Toutes les propositions ont été acceptées à l'unanimité, excepté 5 abstentions concernant la modification des statuts, 2 abstentions concernant les comptes 2019 et 1 abstention concernant le budget 2020.

2. Approbation du PV de l'Assemblée Générale du 16 février 2019

(publié dans l'Écho du Riolet N°28 Mars-Avril 2019, pp. 4 à 8)

3. Rapport des activités en 2019 :

Activités régulières : Toutes les semaines, des groupes se sont retrouvés pour pratiquer le Qi Gong (Nadine Borel), le stretching (Maud Strahm), la promenade (Freddy Gardiol), ou pour parler anglais (chez Odile Rey, puis chez Marianne Hofmann). Toutes les deux semaines, lors de l'Accueil Café, des habitants du quartier ont fait plus ample connaissance. Une fois par mois, 20 à 30 personnes se sont retrouvées pour déguster des repas organisés par Annick Hilaire et son équipe. Le groupe de lecture, "Un livre, plusieurs regards" a décortiqué chaque mois un ouvrage de son choix (Monique Schweizer, puis Alain Bergonzo). Tous les deux mois, le Collège des Rédacteurs a édité l'Écho du Riolet, bulletin de la Mosaïque.

Causeries, conférences et présentations de films.

Ingrid Froidevaux a mis sur pied les événements suivants :

- 16 janvier, **Santé, patrimoine, faire ses propres choix**, par Alexandra Oppliger et Alexandra Mauron,
- 5 juin, **“J’ai la mémoire qui flanche...”** par Camille Mermoud, infirmière-coordinatrice,
- 6 novembre, **Beautés naturelles d’Amérique Centrale**, par Irène et Freddy Gardiol,
- 20 novembre, **Des gouvernantes vaudoises dans l’aristocratie russe**, par Danièle Tosato-Rigo,
- 11 décembre, **Ceylan et Thaïlande**, films de Waldemar Schapfl.

Fêtes : en collaboration avec l’AIDPN, un groupe de la Mosaïque a réuni petits et grands à Chantemerle pour la **Chandeleur** et pour **Halloween**. La Mosaïque a tenu un stand au vide-grenier de l’AIDPN.

À notre grand regret, nous n’avons pas trouvé de “repreneur” pour l’organisation de la **Fête de la Cour**, et nous avons donc dû y renoncer.

Voyages, excursions, visites. L’année 2019 a été particulièrement riche en déplacements organisés par des membres de la Mosaïque :

- du 11 au 15 mars, **Escapade en car de la Mosaïque en Occitanie** (Le Puy-en-Velay, Rodez, Albi, Moissac, Rocamadour, Conques, Vienne) (Richard Pfister)
- les 2 et 3 avril, **Bâle** (Richard Pfister)
- le 11 juin, **visite du Château Saint-Maire, Lausanne** (Irène Gardiol)
- les 25 et 26 juin, **croisière sur le Lac Majeur** (Richard Pfister)
- le 24 juillet, **Romont** (Musée du Vitrail) **et Chiètres** (Papiliorama) (Maud Strahm)
- Du 19 au 21 août, **voyage en Alsace** (Colmar, Obernai, Strasbourg, Sélestat) (Richard Pfister)

- 10 et 11 septembre, **“Traboulons à Lyon”** (Richard Pfister)
- 16 octobre, **exposition Rodin-Giacometti** au Musée Pierre Gianadda, Martigny (Marie-Claire Guinand)

Toutes ces activités ont été annoncées et commentées dans les 6 numéros de l'Écho du Riolet parus en 2019. Un grand merci à la DJAS qui assure son impression et l'expédition et à Céline Beetchen qui mène à bien toutes ces opérations. L'Écho du Riolet a été distribué par la poste à 300 ménages, à 16 associations en vue de distribution, et par voie électronique à 155 ménages.

Ce sont les membres du Conseil – l'organe décisionnel et de coordination de la Mosaïque – qui initient et organisent ces activités. Les tâches sont réparties sur plusieurs épaules, mais **la Mosaïque aurait besoin de forces neuves**, en particulier dans les domaines de l'informatique, de la bureautique, et de l'audiovisuel.

4. Rapport du trésorier

Le total des charges en 2019 se monte à CHF 11'795.29, dont CHF 8'809.39 pour les excursions. Les produits se montent à CHF 8'733.47, avec CHF 4'470 pour les cotisations, et une contribution de CHF 4'000 de la Commune de Pully, que nous tenons à vivement remercier. Il en résulte une perte de CHF 2'861.82 pour l'exercice 2019. Les fonds propres se montent à CHF 14'958.78 au 31.12.2019.

5. Rapport des vérificateurs des comptes

Jean-Paul Michel et Jean-Blaise Paschoud, vérificateurs, ont examiné les comptes de pertes et profits et le bilan de 2019. Ils ont constaté qu'ils concordent avec la comptabilité, et que celle-ci est tenue avec exactitude. Ils proposent d'approuver les comptes, qui présentent un excédent de charges de CHF 2'861.82 pour l'exercice 2019 et des fonds propres de CHF 14'958.78 au 31.12.2019.

6. Modification du point 11 des statuts

En vue de limiter le risque d'arrivée en son sein de nouveaux membres inconnus, le Conseil propose de demander à l'avenir au Conseil d'étudier les nouvelles candidatures. L'Assemblée générale reste bien entendu l'organe décisionnel en dernier recours. Le nouvel alinéa proposé est :

- a) qui sont proposés par le Conseil et qui sont acceptés par l'AG.
(les alinéas suivants restent inchangés)

7. Adoption des rapports et décharge du Conseil

8. Élection des membres du Conseil. Sont proposées et proposés :

Nadine Borel, Ilse Fritzel, Ingrid Froidevaux, Freddy Gardiol, Irène Gardiol, Tatiana Gortchacow, Galina Gremminger, Marie-Claire Guinand, Annick Hislaire, Roland Michelis, Madeleine Pfister-Curchod, Richard Pfister, Eva Reith, Odile Rey, Clarisse Saltiel, Maud Strahm

9. Désignation des vérificateurs des comptes et du suppléant

Jean-Blaise Paschoud et Jacques-Hervé Boissard seront premier et second vérificateur. Le Conseil demande de pouvoir exceptionnellement désigner un vérificateur suppléant, qui serait ensuite ratifié par l'Assemblée générale en 2021.

10. Programme d'activités prévu pour 2020

Un très riche programme d'excursions et plusieurs causeries ont été planifiés, mais ont dû être remises à plus tard à cause de la pandémie.

11. Présentation du budget 2020

Un budget est proposé pour 2020, avec CHF 8'700 de charges (excursions CHF 4'000, repas et victuailles CHF 1'700, conférences CHF 1'000) et CHF 8'700 de produits (cotisations CHF 4'000, contribution communale CHF 4'000). Il s'agit du budget tel qu'il aurait été présenté à l'AG au printemps dernier. Pour garder la possibilité (un peu théorique, il est vrai) de rattraper le temps perdu, le Conseil propose de l'approuver tel quel.

12. Fixation des cotisations 2020

Membres individuels : CHF 30.-

Couples : CHF 40.-

13. Divers et propositions individuelles

Les propositions faites par le biais du questionnaire envoyé ne peuvent pas faire l'objet d'un vote cette année. Elles seront soumises à l'Assemblée Générale en 2021.

GROUPE DE LECTURE : UN LIVRE... PLUSIEURS REGARDS

Line Papin, Les os des filles

Qui sont ces filles dont les os posent problème ? Ce sont trois filles d'une même famille qui a survécu aux terribles guerres qui ont endeuillé le Vietnam. Le roman raconte le destin de Ba, leur mère, d'une de ses filles et de sa petite-fille. Cette dernière est la narratrice.

Celle-ci met d'abord l'accent sur ses dix premières années passées à Hanoï, période difficile pour la famille, mais insouciante et heureuse pour la petite fille. Les choses se gâtent lorsque son père français décide brusquement de rentrer dans son pays. Pas préparée pour ce déracinement, l'adolescente s'enferme peu à peu sur elle-même jusqu'à ne plus se nourrir et mettre sa vie en danger. Elle souffre le martyre. Mal soutenue par ses parents et en particulier par sa mère, elle met des années à retrouver la volonté de vivre, de reprendre ses études et de se trouver des amies. Ses progrès se font sur deux plans, d'abord physique et ensuite mental.

A dix-sept ans elle retourne au Vietnam en quête de ses racines. Cette visite est pour elle l'occasion de prendre conscience qu'elle ne pourra plus retrouver le Vietnam de son enfance, car ce Vietnam et elle-même ont trop changé. Cela ne signifie toutefois pas qu'elle doive renier son passé vietnamien, mais laisser sa chance à sa nouvelle vie.

Edith Forster



Scène pastorale à Appenzell

Photo Freddy Gardiol

EXCURSION REPORTÉE À PLUS TARD

PRINGY ET BULLE, 26 NOVEMBRE 2020

Nous nous réjouissons de vous proposer une sortie en terre fribourgeoise pour découvrir ou redécouvrir deux lieux sympatiques et intéressants. La pandémie en a décidé autrement et nous a envoyé une deuxième vague, qui a chamboulé nos projets. Fin novembre ne sera donc certainement pas une bonne date. Mais ce n'est que partie remise, et nous visons le printemps ou l'été 2021 pour organiser cette sortie, en espérant que tout ira mieux et que nous pourrons alors reprendre toutes nos activités.

Ingrid Froidevaux



À la rencontre du Gruyère et de la Gruyère authentiques

MOT CACHÉ

Tracer dans la grille tous les mots qui apparaissent dans la liste ci-dessous— en verticale, horizontale et diagonales ! Six lettres resteront découvertes : on n'en manque pas à la Mosaïque de Pully Nord.

M	C	O	R	R	E	S	P	O	N	D	A	N	C	E
U	I	E	A	D	E	E	O	T	I	G	R	I	L	L
V	A	N	I	T	E	I	U	F	R	S	V	R	O	A
E	S	S	E	N	C	E	F	U	O	R	E	S	U	R
R	B	F	E	S	T	I	M	E	A	M	R	A	E	E
A	I	S	A	N	C	E	E	Z	E	M	N	R	U	N
N	S	A	H	U	I	L	E	T	L	O	E	Q	O	E
A	O	I	L	E	O	L	N	E	I	D	I	U	N	G
V	C	T	C	C	C	A	A	T	I	L	E	E	A	A
O	E	A	A	U	H	E	I	S	C	R	L	B	B	T
S	R	R	A	C	O	N	T	A	R	R	I	U	R	N
I	N	D	I	V	I	S	I	B	L	E	S	S	E	O
O	E	E	T	F	S	I	B	E	R	I	E	I	E	M
N	A	R	E	S	I	L	U	E	F	C	R	E	T	E
S	E	D	N	O	R	E	S	I	N	A	G	R	O	D

Abside	Cerne	Essence	Mézé	Risée
Abusif	Chantemerle	Estime	Mines	Rondes
Acier	Choisir	Fêtes	Muveran	Ruser
Agrume	Clair	Fier	Nouer	Salines
Aisance	Clique	Gabières	Oiseau	Sibérie
Arien	Clou	Générale	Orbe	Sidérer
Arquebusier	Correspondance	Grésil	Organiser	Soucis
Arverne	Crête	Grill	Orin	Subit
Assénée	Définition	Huilé	Osions	Tarder
Bastet	Démontage	Indivisible	Pouf	Vanité
Caton	Difficultés	Iseran	Raconter	Vérifié
Ceinte	Ensilé	Locarno	Raie	