



Un projet visant l'extension de l'école

DENENS

Quand beaucoup d'écoles ferment en zone rurale, Denens se prépare à ouvrir deux classes. Un projet coûteux.

Dans le bureau de l'administration communale de Denens, une grande maquette blanche attire immédiatement l'attention. C'est le projet retenu en décembre dernier par la commune pour l'extension de l'école. Un crédit d'étude de 55 000 francs a été voté l'an passé. Il a permis à la Municipalité d'organiser un concours d'architecture sur invitation, auquel trois bureaux ont participé. Une somme relativement faible au vu des coûts importants que les travaux généreront, «probablement plus de 4 millions» selon Bernard Perey, syndic.

Pourtant, l'école n'a que 15 ans, mais de l'eau a coulé sous les ponts depuis sa construction. Le Conseil d'établissement de l'ASISE, association scolaire regroupant Saint-Prex, Lussy, Villars-sous-Yens, Yens et Denens, a décidé en 2013 la fermeture des écoles de Lussy et Villars-sous-Yens. Les plus petits ont été transférés à Denens. Mais prochainement, les quatre classes actuelles

ne suffiront plus, il faudra en ouvrir deux supplémentaires, et d'autres infrastructures sont à prévoir. «Le projet inclura une salle de rythmique et une salle multi-usage. Mais aussi, côté extrascolaire, l'unité d'accueil pour écoliers et une bibliothèque», précise le syndic.

Lieu de vie

L'investissement pourrait être amorti en partie par l'Association scolaire. «Au contraire, si on ferme, c'est la commune qui devra payer à l'ASISE pour la scolarisation de nos enfants. Sans compter qu'une école, c'est important pour un village. C'est un



Le syndic de Denens Bernard Perey dans la cour de l'école. Plancade

lieu de vie et de rencontre», plaide Bernard Perey. Le projet n'en est pour l'instant qu'à ses débuts, et vient juste d'être mis à l'enquête. Il pourrait aboutir dans le meilleur des cas courant 2016. J.P.

Renforcer le lien social

Par Joan Plancade

TOLOCHENAZ | LIEN SOCIAL

Spectacles musicaux, exposition de peinture ou conférences, les membres du programme «village solidaire» animent Tolochenaz.

Ce mercredi matin, ils sont une quinzaine à se réunir comme chaque semaine dans leur nouveau QG au rez-de-chaussée de l'administration communale, pour échanger des idées et des propositions. Difficile de reconnaître les locaux de l'ancienne poste, entièrement rénovés en novembre dernier par les seniors eux-mêmes: «Au début, la commune était réticente à nous prêter les locaux, tellement c'était lugubre», explique Paola Guéniat. Tout le monde a mis la main à la pâte, en apportant ses compétences et parfois... son propre matériel.

Le lien social et l'entraide, c'est précisément la raison d'être du programme. Et ce n'est pas Michel Bonifay qui dira le contraire. L'an-



Francesco Casabianca, animateur, et Delphine Willomet à la bibliothèque solidaire. Plancade

ancien ingénieur EPFL, aujourd'hui retraité, vient d'organiser l'exposition de peinture de Francine Messerli au pavillon Audrey Hepburn. L'artiste étant atteinte de la sclérose en plaques, ce sont les seniors qui se sont occupés de toute la logistique mais également de l'accueil des visiteurs. Une contribution essentielle sans laquelle l'exposition n'aurait pas pu avoir lieu.

Une bibliothèque

Fort de son succès, le programme se tourne désormais vers les plus jeunes générations. Delphine Willomet, jeune mère de famille du village, a lancé dans les locaux

une «bibliothèque solidaire». Les anciennes cases postales ont été transformées en rayonnage, où chacun peut laisser des ouvrages en libre-service et choisir ses futures lectures. «Le rayon enfant est très utilisé. Les écoliers passent ici en rentrant de cours et prennent ce qui les intéresse», se réjouit Delphine qui a aussi mis en place un après-midi de jeux, mêlant enfants et seniors autour d'un goûter.

«Au total, ce sont déjà 28 rencontres qui ont eu lieu sur les trois derniers mois. Soit une tous les trois jours», constate agréablement surpris Francesco Casa-

bianca, animateur, mandaté par la commune pour mettre en place le programme.

Et le calendrier des mois à venir est chargé: création de circuits pédestres dans Tolochenaz, atelier théâtre, «récits de village» où chacun partagera des expériences vécues... Un tous-ménages a été imprimé pour informer la population, et inviter à partager une expérience qui change la vie des seniors, comme l'explique un participant: «Avant, on était dans le même village, mais on ne se connaissait pas, ou que de vue. Maintenant, on est devenu un groupe de potes.»

BRÈVES REGION

Accueil des élèves

LULLY | Lors de la dernière séance du Conseil général de Lully, un petit groupe a déposé successivement deux postulats. Le premier demande une prise en charge collective des trajets liés aux activités scolaires hors du collège de Lully. Le second demande la création d'une unité d'accueil parascolaire pour les enfants de la commune. Soumis au vote de l'assemblée, les deux postulats ont été renvoyés pour étude à la majorité.



Départ de l'exécutif

LULLY | Après 18 ans d'exercice, la syndique Marlise Holzer a annoncé qu'elle ne briguerait pas un autre mandat à l'issue de la législature. Alain Strauss, municipal aux bâtiments et à l'urbanisme, a également décidé de ne pas se représenter. Par ailleurs, des élections complémentaires seront organisées en septembre pour le remplacement de leur collègue Gérard Petit, décédé en mai.



Réfection en vue

LULLY | Près de 200 000 francs vont être alloués par la commune à la mise à jour de la grande salle communale, dont les travaux pourraient commencer avant la fin de l'année. L'acoustique va être sensiblement retravaillée pour améliorer la qualité des spectacles musicaux. Une nécessité pour une salle utilisée 120 fois par an, et jamais renouvelée depuis sa construction en 1981.

Le vin communal à l'honneur

CHIGNY

Le nouveau millésime a été présenté lors de l'apéritif du village. L'occasion pour les vigneronnes de faire déguster leurs vins, mais également pour la population de se rencontrer.

Sur la placette, à côté de la tonnelle, un petit stand a été dressé en ce vendredi soir. Jacky Imhof décharge plusieurs cartons, fruit de sa production. Sur les neuf hectares qu'il cultive, une partie est dédiée au vin communal, encavé par Uvavins à Morges. «La cuvée de cette année, ce sont près de 2500 bouteilles. Une moitié de Gamaret, le reste en Doral et Chasselas.»

Quelques bouteilles sont ouvertes pour la dégustation, et plusieurs cartons ont déjà été commandés.



Jacky Imhof (vigneron), la municipale Christine Vuffray, Christophe Ormond (vigneron), et la syndique Claire Richard. Plancade

Les habitants passent les chercher au fur et à mesure, et prennent le temps de partager un moment de convivialité.

Christophe Ormond, chef de culture sur les sept hectares de la

famille de Luze à Chigny, présente également sa production à l'occasion. En particulier le Pinot noir et le Viognier, qui rencontrent un franc succès, et complètent la gamme du vignoble communal.

«Certains vins sont travaillés à température bridée, ce qui leur donne une certaine onctuosité en bouche», explique-t-il. Une particularité remarquée et appréciée.

Un franc succès

A Chigny, le vin local se porte bien. Près de 80% de la production de Jacky Imhof voyage vers la Suisse alémanique, essentiellement à destination des restaurateurs et des privés: «Quand on voit des Suisses alémaniques faire 200 km pour chercher notre vin, on se sent reconnus», estime le vigneron. Même son de cloche rassurant chez Christophe Ormond, qui travaille avec la maison Bolle pour la commercialisation de son vin.

Malgré ce succès outre-Sarène, la vente directe au village reste importante pour la communauté, selon la syndique Claire Richard: «On ne rencontre pas toujours les nouveaux habitants. Cette vente est l'occasion pour tous de faire connaissance.» J.P.

PUBLICITÉ

les Modissimes

Optic 2000
Une nouvelle vision de la vie

-50%
sur une sélection de montures de marques
*dès le 06.07.15 et selon conditions en magasin

Léman Centre Coop 1023 Crissier 021 633 44 00
Pl. de la Gare 4 1030 Bussigny 021 702 30 80
Centre comm. Coop 1162 Saint-Prex 021 806 31 60

