

La Villette et Sous-Bois redessinés par les habitants

YVERDON-LES-BAINS

Pour améliorer la qualité de vie du quartier, la ville a organisé samedi un premier forum réunissant tous les habitants, jeunes et vieux.

La Villette et Sous-Bois, une série de longs immeubles défraîchis, un tea-room et une poste, où vivent quelque 1500 personnes, juste en dessous des villas cosues de Bellevue. Cadre de nombreuses incivilités, la situation pourrait facilement changer selon ses habitants, réunis samedi pour un premier forum de discussion. Initié en 2009 par la Municipalité, le projet «Qualité de vie» est une collaboration entre professionnels du social et associations.

Pro Senectute a réalisé septante entretiens et établi une



OLIVIER ALLENSPACH

Le municipal Jean-Claude Ruchet s'est adressé aux habitants.

première photographie de la situation. «Le but est maintenant de faire réagir les habitants, explique Caroline Piguet, animatrice de proximité. On proposera ensuite des pistes pour améliorer le bien-être de ces quartiers.»

Un habitant avec des béquilles témoigne: «Ce quartier a été mal réfléchi depuis le début, on y circule mal à pied ou en voiture. Mais les nuisances graves sont rares.» Une pétition a été lancée contre le déplacement de l'arrêt

de bus. Et tous étaient unanimes samedi à réclamer un espace de rencontre convivial pour créer le lien social. Les jeunes parlent notamment d'un terrain de foot synthétique. «Une solution envisageable, affirme le municipal Jean-Claude Ruchet. Cette démarche a été efficace pour d'autres quartiers.»

Les nuisances sonores des jeunes et la perception négative du quartier ont délié beaucoup de langues. «C'est vrai qu'il y a des excès inquiétants, mais on a aussi été jeunes! Beaucoup ne se plaindraient pas s'ils avaient vécu dans une vraie banlieue», sourit la Française Françoise Harrault, à la Villette depuis vingt-quatre ans. «C'est pareil partout, vous savez, réagit une retraitée, locataire depuis 1935. Il y a des inconvénients, mais c'est un bel endroit, presque à côté du lac.» **E. L. B.**